

离仙我的荒唐人生

<p>在这个世界上，有一种存在，被称为离仙。他们是混沌之中的一抹奇异，他们的存在，仿佛是对常规秩序的无声嘲讽。他们不受任何规则束缚，自由自在地穿梭于人间与幽冥之间。</p><p></p><p>我遇到了一个离仙，他叫做阿飞。

在他的眼里，世间万物都是他可以随心所欲操控的玩具。他会在清晨五点钟，用一把古旧的小提琴，在城市最繁忙的街角演奏，让那些匆匆过往的人们停下脚步，为这简短而又美妙的声音倾听。</p><p>那天，我跟随着阿飞走进了一家被遗忘的小酒馆。酒馆里弥漫着浓厚的烟草味和油腻脂肪饭菜香气，那是一种只有当人们放弃了所有梦想和希望时才会选择的地方。我坐在角落，一边看着周围人的脸色，一边向阿飞询问这些人的故事。</p><p></p><p>“他们都有自己的梦。”阿飞笑着说，“每个人心中的那片荒芜，都需要有人去照料。”</p><p>突然，一位老者从门外走了进来，他看起来已经年迈体衰，但他的眼睛却闪烁着坚定的光芒。他坐下，对我们讲述了他曾经追逐过的一个梦想——成为一名画家。</p><p></p><p>但命运总是捉弄人，他因为一次偶然的机会，而错失了参加重要展览的大好机会，从此便埋头于日常生活中的一份工作，不再提起那个画笔。而现在，他只剩下一些残留的情感，还有一本记录自己未完成作品的手稿，这成了他唯一能够回忆起昔日梦想时光的手段。</p><p>“你知道吗？”老者轻声说，“如果没有我的孩子，那些画纸、颜料，我可能早就忘记了那个关于艺术的大胆梦想。”</p><p></p><p>我明白了，这个世界上的每个人，都有属于自己的梦，即使那些梦想被现实压得喘不过气来，也依然不愿意放手。那时候，我意识到，每个人的内心深处，都有一片荒芜地，只要有人去照顾，它就会绽放出前所未有的光彩。</p><p>从那以后，我开始更加珍惜自己的时间，也开始寻找属于我的小小dreams。我发现，无论多么微不足道，只要我们愿意付出努力去实现，就能让这片荒芜变得丰富多彩，就能让我们的生命更加精彩纷呈。</p><p></p><p>下载本文pdf文件</p>>