

耳洞txt我是怎么一点点地把自己变成文艺

我是怎么一点点地把自己变成文艺边缘的？

记得初中时，我总是羡慕

那些穿着潮流、耳朵上挂着各种装饰品的学长学姐。他们不仅外表迷人

，更有自己的独特风格。我决定也要加入这个大家庭。

那时候，“耳洞txt”还不是很流行，但我已经开始琢磨要不要开个小孔。朋

友们都在给我做鼓励，说这是个好玩又酷的事情。但父母呢，他们一直

都不太支持，担心我年纪轻轻就去做永久性的身体修改。



终于，在高考结束后，我决定不再犹豫了。这是我第一

次真正意义上的“自我表达”。我找了一个专业的小夫妻店，他们非常

温柔，对待顾客像对待宝贝一样。在等待的时候，我心里紧张极了，但

当那针一刺入皮肤，那种微妙的疼痛让我突然明白，这一切都是为了追

求个人独特性和自由。

回家后，我的父母虽然依旧有些忧虑，

但看到我的决心和成熟，也逐渐接受了这一变化。而这次经历，让我们

之间沟通更加无话不谈。我开始意识到，不论是在外貌还是内心深处，

都需要勇敢地为自己立起标杆。

现在，每当走

在校园里或者街头，我都会注意到那些不同寻常的装饰——从简单的圆

形钉子到复杂的手工雕刻，每一种都背后藏着故事，每一种都代表了一

段时间里的选择与坚持。当有人问起我的新耳环时，我会骄傲地说：“

这只是开始。”

“耳洞txt”，它可能只是一个小小的改变，

却蕴含着对于自我身份认同的一次重要探索。

>下载本文pdf文件</p>