被染色的瞬间墨香浸润心灵深处

重的木板构成,地面则铺着一层磨光的地砖。空气中弥漫着一种特殊的 香味,那是一种独特的混合物,是墨水和香料融合而成的。<i mg src="/static-img/5022VIY5NmCG42RYrpEGYJhp9ifySIfMP8OZ 0mcRaOtMVUccasmxInZs6JuNyI3V.jpg">我坐在工坊的一 角,等待着我的作品被染色。工匠是一个年纪不大的青年,他的手法熟 练而精准。他先是拿起一支笔,从一瓶深邃黑色的墨水中蘸取了一点, 然后轻轻地在纸上勾勒出几条线来,这些线条如同画家初步勾勒人体大 致轮廓一样,是将要成为作品的一个框架。接着,他开始调配 颜料。在一个小锅里,他加入了红色的、蓝色的和黄色的粉末,然后慢 慢地倒入开水,用铁片搅拌均匀,使其融为一体。这时,那锅中的颜料 已经开始发泡,并且散发出阵阵诱人的香味。当所有准备工作都完成后,工匠将纸张放入装 有新鲜制作好的颜料液体的大油布袋中,再次让它充满了那种独特的气 息。我看着这个过程,一股无形的情感随着这些动作传递到了我的心头 。具体描写被C(染色)的过程,让我仿佛也身临其境,不禁陷入了一 种沉醉之中。随后,工匠打开油布袋,将湿润透明透亮的彩纸 卷起来,以便干燥。一段时间之后,我再次看到了那些最初勾勒出的线 条,它们现在变成了生动鲜活的人物形象,每个细节都经过精心挑选和 雕琢,如同艺术品一般令人赞叹不已。<img src="/static-im g/Uq8YWa39mhH7m94AwQVHE5hp9ifySIfMP8OZ0mcRaOvMo0F Nwm0vJritndJKTEdp3sIdr AV6FLwekuLPU5pulacC6NZvPTxOB